

Information für Veranstalter im THEATERHAUS

Das THEATERHAUS vermietet in erster Linie an Gruppen und Künstler*innen der Grazer und steirischen Freien Szene. Pauschalen für andere Organisationen werden nach Rücksprache verhandelt.

Infos zum Saal

1. Der Theatersaal

... befindet sich im 2. Stock eines Wohnhauses. Damit sind verschiedene Einschränkungen und behördliche Auflagen verbunden:

- Veranstaltungsarten: Sprech- und Tanztheater mit leichter musikalischer Untermalung, Kulturveranstaltungen, Lesungen, Musikdarbietungen ohne elektronische Verstärkung
- Veranstaltungsende: 22 Uhr
- Maximale Besucher*innenzahl: 80 Personen
- Nicht barrierefrei: Besucher*innen, die auf die Benützung eines Rollstuhls angewiesen sind, können durch die Verwendung einer Treppenaufstiegshilfe den Saal erreichen. Diese Möglichkeit ist jedoch sehr eingeschränkt und es bedarf der Voranmeldung sowie einer Begleitperson.

2. Bühne

Um eine möglichst variable Raumnutzung zu garantieren, stehen Bühnenmolton, Podeste, Tanzboden etc. zur Verfügung. Je nach Aufwand der Einrichtung können dadurch Kosten für die Nutzer*innen entstehen.

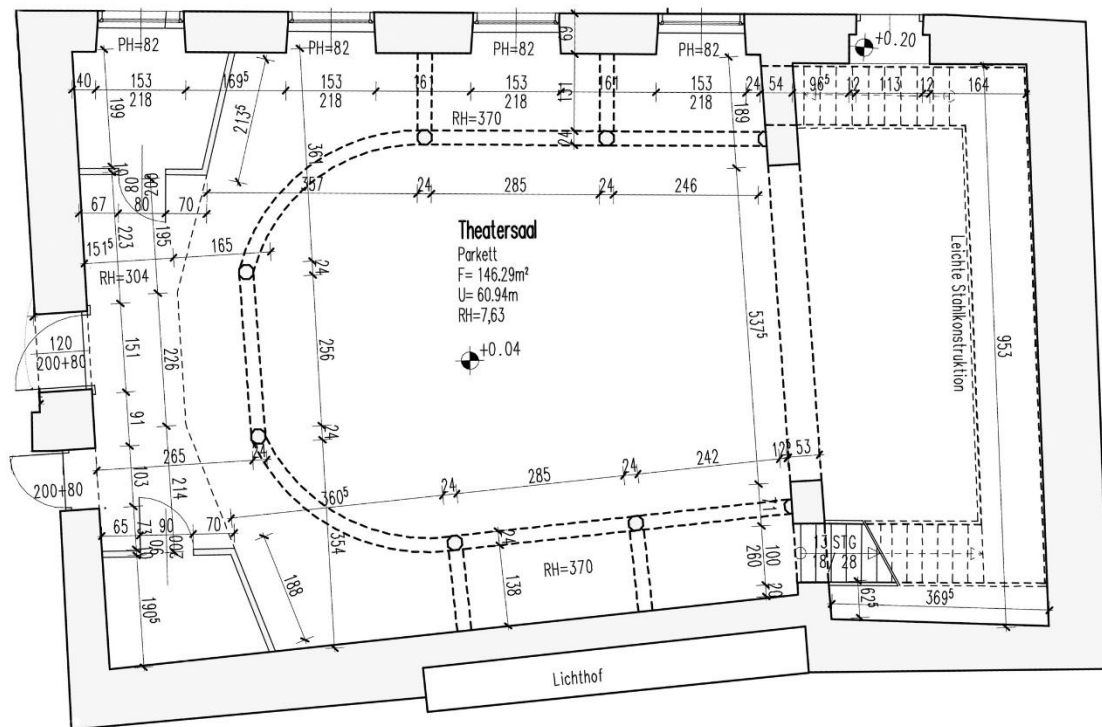
80 Sitzplätze, Bühne erhöht



60 Sitzplätze, Publikumpodesterie



2.1 Saalplan



2.2 Der Bühnenraum hat eine Breite von ca. 6 Metern. Die Tiefe variiert nach Bestuhlung, max. etwa 6 Meter. Die Raumhöhe beträgt ca. 7 Meter. Andere Raumkonzepte sind möglich, wenn die Kosten und Organisation für die Einrichtung vom Veranstalter übernommen werden.

3. Foyer

Bar und Foyerbereich befindet sich auf der Empore des Saals. Der Eingang für Besucher*innen im 3. Stock ist nur über das Treppenhaus erreichbar. Momentan finden auf der Empore max. 60 Personen Platz. Bei größerer Publikumsanzahl muss der hintere Bereich des Saals mit als Foyer genutzt werden.

4. Technische Ausstattung

4.1 Licht

- 1x ETC Ion Xe20 Lichtpult mit 2.048 DMX-Kanälen - 20 Fader**
- 2x MA 12Kanal Dimmer - Han16 outs (insgesamt 24 Dimmerkanäle)**
- 8x ETC Source Four Zoom 25°-50° 750W**
- 10x Selecon Rama Fresnel 1200W**
- 15x Showtec Spectral M800Q4 RGBW Tour LED Parscheinwerfer IP20**
- 4x Robe LED Beam 350FW RGBW LED-Movinghead**
 (12x 40W RGBW (Multicolor) - LEDs, 3,8° - 60° motorischer Zoom)

4.2 Ton

2x RCF ART932A aktiver Vollbereichslautsprecher

Leistung: 2100 W Peak

12" Tieftöner, 1,4" Neodym HF-Treiber mit 3" Schwingspule

Abstrahlverhalten (H x V): 100° x 60°

3 wählbare Presets: Linear/ Boost/ Stage

M10 Flugpunkte & 36 mm Boxenflansch

Eingang: 1x XLR/Klinke-Combo / Ausgang: 1x XLR symmetrisch

2x Gravity TLS 431 B - schwarz

Lautsprecherstativ mit Quadratischem Stahl-Standfuß

Höhe min. 1430mm / Höhe max. 2420mm

Abmessung Standfuß (B x H x T) 537 x 20 x 535 mm

1x Mischpult Soundcraft EFX12

12 Mono-Eingänge, 2 Stereo-Eingänge, Insert pro Kanal

1 FX Send, 1 Aux Send Pre/Post schaltbar

Eingebautes Lexicon Effektgerät (32 Effekt-Presets)

48 Volt Phantomspeisung

1x Sennheiser XSW 1-825 Dual E-Band Vocal

2x SKM 825-XSW Handsender mit dynamischer Kapsel (Nierencharakteristik)

1x EM-XSW1 DUAL desktop Empfänger (1HE)

XLR und Kline Ausgang pro Kanal

4.3 Projektion

Beamer: Optoma ZU606TSTe

Weitwinkel

Leinwand

5x5 m, wahlweise schwarz oder weiß.

Backstage

Eine ca. 100 m² große Wohnung im 3. Stock dient als Künstler*innengarderobe, Arbeits- und Aufenthaltsbereich. Küche, Bad und WC sind ebenfalls vorhanden und können mitbenutzt werden.

Veranstaltungen

1. **Veranstalter** sind die Gruppen, Künstler*innen, oder Organisationen selbst und somit für die Meldung der Veranstaltung als auch für die Sicherstellung des geregelten Ablaufs verantwortlich.
2. **Das Ticketing** wird über ticketzentrum.at durchgeführt und vom THEATERHAUS betreut. Ausnahmen sind freier Eintritt, oder freiwillige Spende. Hierbei sind die Veranstalter selbst für etwaige Reservierungsmöglichkeiten verantwortlich.
3. **Die Gestaltung der Eintrittspreise** geschieht nach Absprachen und ist prinzipiell vom Veranstalter frei wählbar. Das THEATERHAUS strebt jedoch ein niedriges Preisniveau an, um einen niederschweligen Zugang zu ermöglichen.

Bar-/Abenddienst und technische Betreuung

1. **Bar**
Die Bar wird bei Veranstaltungen vom THEATERHAUS betrieben.
2. **Abenddienst**
Jeder Veranstalter muss laut Veranstaltungsgesetz einen Ordnerdienst stellen. Dieser kann auch den weiteren Abenddienst mitübernehmen. Das THEATERHAUS stellt keinen gesonderten Abenddienst.
3. **Technische Betreuung**
Dienstleistungen des technischen Personals sind über die technische Einweisung hinaus in keiner Pauschale enthalten. Zusätzliche Betreuung kann mit einem von uns gestellten Techniker gesondert verhandelt werden.

Öffentlichkeitsarbeit

Von Seiten des **THEATERHAUS** werden **Postings** auf **Social Media** in regelmäßigen Abständen übernommen (sofern von den Veranstaltern Bildmaterial sowie Texte zur Verfügung gestellt werden). Veranstaltungen werden auf unserer Facebook-Seite gepostet und in unserem **Spielplan** (offline und online) sowie **Newsletter** angekündigt. Bei weiteren Marketingmaßnahmen kann das Theaterhaus gegen eine vorab zu vereinbarende Pauschale unterstützen.

Kosten

Die Angaben verstehen sich als Richtsätze und beinhalten die Miete der oben genannten Räumlichkeiten und der technischen Ausstattung sowie allen Betriebs- und Stromkosten. Je nach Aufwand können die Kosten variieren. Die Preise werden daher nur nach Absprache vereinbart.

1. Veranstaltungstage

Pro VA-Tag betragen die Kosten 160 € für Gruppen und Künstler*innen der Freien Szene. Für andere Organisationen aus dem Kunst- und Kulturbetrieb werden die Preise pauschal nach Absprache verhandelt.

2. Einrichtung und Proben

Für die Zeit der Einrichtung und Proben fallen keine Kosten an. Die Anzahl der Tage richtet sich allerdings nach der Verfügbarkeit. Im Normalfall stehen die Räumlichkeiten ab Montag der Woche, in der die erste Veranstaltung stattfindet, zur Verfügung.

3. Reinigungskosten

Pro VA-Woche wird eine Reinigungspauschale von 50 € veranschlagt. Bei außergewöhnlicher Verschmutzung können zusätzliche Kosten anfallen.